

國立中興大學教學大綱暨核心能力對應表

人文領域－哲學學群

| | | | | | |
|---|---|--------------------------------|-------|--------------------|----------|
| 課程名稱 (course name) | (中) 生命教育 | | | | |
| | (Eng.) Life Education | | | | |
| 開課系所班級 (dept. & year) | 通識教育中心 | 學分 (credits) | 2 | 規劃教師 (teacher) | 楊馨綺(釋大愚) |
| 課程類別 (course type) | 必修 | 授課語言 (language) | 中文、英文 | 開課學期 (semester) | 上、下 |
| 課程簡述 (course description) | <p>(中)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本課程以生命教育為主軸，扣緊生命的可貴、學習的重要性、生命的典範及終極價值等面向。 2.本課程亦將融入本校所推動之品德教育、通識教育及生命教育之內涵。 3.通識教育就是教育通常每一個人都應該具備的學問與修養，學習成為「人」，且是「具有良知的人」。 4.生命教育最初從自殺的防治及臨終關懷這兩個層面開始，對於生命教育的方向、價值、終極關懷等的討論是後來才開展的；本課程涵括：兩性關係、墮胎、安樂死、器官捐贈、複製人、環境倫理、宗教之於人生、藝術之於人生、服務學習等議題。 5.課程設計以分組討論、影片賞析及心得寫作等為主，著重內心對現實生活的思考，期望能從多元化而深刻的角度探討生命的價值與意義。 | | | | |
| | <p>(Eng.)</p> <p>This course consists of lecture classes and readings, together with discussion sections. The progress chart as follow:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction to history of science. 2. The relation between science and philosophy. 3. What is philosophy? What is scientific law? 4. Truth and the condition of knowledge. 5. What is science? How does science explain nature? 6. Appearance and Reality. | | | | |
| 先修課程 (prerequisites) | 無 | | | | |
| 課程目標與核心能力關聯配比(%) (relevance of course objectives and core learning outcomes) | | | | | |
| 課程目標 | course objectives | 核心能力 core learning outcomes | | 配比 總計 100% | |
| 一、認識生命教育、品德教育 亟通識教育之意義、精神 與關聯。 | | 人文素養 | | 30% | |
| | | 科學素養 | | 0% | |

| | | |
|---|------|-----|
| 二、從學習中思惟乃至建構自身生命教育之價值與方向。 三、從身心靈角度契入生命教育之價值。 | 溝通能力 | 10% |
| | 創新能力 | 0% |
| | 國際視野 | 0% |
| | 社會關懷 | 60% |

**課程目標之教學方法與評量方法
(teaching and assessment methods for course objectives)**

| 教學方法 (teaching methods) | 學習評量方式 (evaluation) |
|-------------------------|---------------------------------------|
| 講授 討論 專題探討 | 期中考 30% 期末考 30% 平時成績 (包括出席) 40% |

**授課內容 (單元名稱與內容、習作 / 考試進度、備註)
(course content and homework / tests schedule)**

| 週次 | 授 課 大 綱 |
|----|--|
| 1 | 導論：生命教育的理念與實施 |
| 2 | Who am I? What am I? |
| 3 | 「生」的意義、「命」的內涵 |
| 4 | 「愛」的表達與溝通—家庭中的「我」與「家人」 |
| 5 | 我的「墓誌銘」書寫 (人生價值的探索) |
| 6 | 生命歷程與任務 (生命教育典範) |
| 7 | 與「生命」相關的影片教育 |
| 8 | 「愛」的延展與實踐—環境倫理 (科技與人文、環保意識) |
| 9 | 期中考週 |
| 10 | 「愛」的責任與義務—兩性關係 I (性別差異、同性戀、異性戀、雙性戀的責任、義務與風險) |
| 11 | 「愛」的責任與義務—兩性關係 II (包括：愛情、墮胎) |
| 12 | 「生」的尊重與「死」的尊嚴 I (包括：自殺、安樂死) |
| 13 | 「生」的尊重與「死」的尊嚴 II (包括：器官捐贈、複製人) |
| 14 | 人與「超越界」的對話 (宗教之於人生的意義) |
| 15 | 文學&藝術中的「生命」旋律 I |
| 16 | 文學&藝術中的「生命」旋律 II |

| | |
|--|-----------------------------|
| 17 | 人生的畫布，用「心」彩繪、依「願」揮灑（服務學習分享） |
| 18 | 期末報告與回顧檢討 |
| 教科書&參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明） (textbook & other references) | |
| 1. 遠藤周作著，林水福譯，《深河》，台北：聯合文學，2002年。 2. 弗蘭克著，趙可式等譯，《活出意義來》，台北：光啟文化，2004年。 3. 萊迪·皮考特著，林淑娟譯，《姊姊的守護者》，台北：台灣商務，2006年。 4. 遠藤周作著，林水福譯，《海與毒藥》，台北：聯合文學，2006年。 5. 單國璽著，《生命告別之旅》，台北：天下，2008年。 6. 青木新門著，蕭雲菁等譯，《納棺夫日記》，台北：新雨，2009年。 7. 亞倫·菲爾普斯、約翰·拉哈斯基著，林淑娟譯，《十號孤兒院》，台北：三采，2010年。 | |
| 課程教材（教師個人網址請列在本校內之網址） (teaching aids & teacher's website) | |
| 雲水E學堂： http://www.wretch.cc/blog/wisharanya | |
| 課程輔導時間 (office hours) | |
| | |