

國立中興大學 微型課程 教學大綱

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|-------|--------------------------|------|-----------|
| 課程名稱 | 和諧粉彩指繪藝術 | | | 課程編號 | 1101-3811 |
| 規劃教師 | 蕭怡姍 | 系所/單位 | 通識教育中心 | 職 稱 | 講師 |
| 課程目標 | 粉彩指繪藝術是一種相當療癒的藝術創作，本課程希望透過手指塗抹搭配少樣工具，使用粉彩的柔和與獨特的技法，即使沒有高超的繪畫的技巧，都可以享受到創作的樂趣與過程。 | | | | |
| 教學進度 | <p>粉彩技法與使用工具介紹-和諧粉彩示範- 依個別進度指導-作品欣賞與分享</p>  | | | | |
| 教學方法 | | | 學習評量方式 | | |
| 作品製作 作品習作 講授 | | | 出席狀況 口頭分享 作品 實作 | | |
| 核心能力 (合計 100%，請選擇相關性最高的幾項即可，無需六項都配分) | | | | | |
| 人文素養 | 科學素養 | 溝通能力 | 創新能力 | 國際視野 | 社會關懷 |
| 40 % | - | - | 50 % | 10 % | - |