

國立中興大學 微型課程 教學大綱

課程名稱	輕黏土浮雕畫		課程編號	1092-3491	
規劃教師	蕭怡姍	系所/單位	通識教育中心	職 稱	兼任講師
課程目標	以往繪畫作品都是平面的作品，本課程「輕黏土浮雕畫」希望藉由立體的輕黏土，讓同學體驗半立體的浮雕繪畫，並從創作過程激發對於空間的思考與藝術的想像力。				
教學進度	首先將教授關於美術浮雕畫、立體浮雕造型等相關的知識技能，接著同學將可以透過事先準備的構圖，以超輕黏土將作品製作成半立體的畫面，過程將使用到超輕土、畫板、鑷子、刻刀以及壓克力顏料的輔佐等，製作出一個半立體的想像空間。				
教學方法			學習評量方式		
作品製作 作品習作 講授			出席狀況 口頭分享 作品 實作		
核心能力 (合計 100%，請選擇相關性最高的幾項即可，無需六項都配分)					
人文素養	科學素養	溝通能力	創新能力	國際視野	社會關懷
40 %	0 %	0 %	50 %	10 %	0 %