

國立中興大學 通識微型課程 教學大綱

課程名稱	輕黏土工坊：自然脈動—立體微景觀製作			課程編號	1101-3441
規劃教師	蕭怡姍	系所/單位	通識教育中心	職 稱	兼任講師
課程目標	大自然的景色豐富且神秘，本課程希望可藉由報紙、黏土、壓克力顏料、水景膏、造景樹等幾種製作模型的基礎材料。讓同學體驗以微景觀的方式，重現出大自然的美麗景色，培養美學素養。				
教學進度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 基本工具與使用方式介紹-立體微景觀製作示範- 2. 構想風景與製作基底-立體微景觀製作(安第斯山脈、火山、象鼻海岸、小橋流水等各種風景)。 3. 作品欣賞與分享 <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div>				
教學方法			學習評量方式		
作品製作 作品習作 講授			出席狀況 口頭分享 作品 實作		
核心能力 (合計 100%，請選擇相關性最高的幾項即可，無需六項都配分)					
人文素養	科學素養	溝通能力	創新能力	國際視野	社會關懷
40 %	_____ %	_____ %	50 %	10 %	_____ %