

國立中興大學 微型課程 教學大綱

課程名稱	家屋文化—賽德克族傳統技術共學工作坊			課程編號	1092-5911
規劃教師	賴慶明	系所/單位	電機系	職 稱	副教授
課程目標	以霧社事件(莫那魯道)遺族所在地清流部落為場域，從生態博物館角度綜合人文歷史和自然景觀，嘗試從族人的在地視點，推動清流部落與賽德克族文化復振與傳承。透過執行教育部大學社會責任計畫，延伸相關課程。此課程將傳統技術以共學方式呈現給參與學生，以了解部落文化並提升對部落的認識，進而留下知識紀錄。				
教學進度	<input type="checkbox"/> 授課大綱： <ol style="list-style-type: none"> 1. 野外採集：由耆老指導在野外如何採集常用的木材，並指導在山區無現代用具下，如何就地取材鑽木取火，並現場示範體驗三種鑽木取火方法：拉弓式取火、拉鋸法取火、手鑽取火等。 2. 狩獵文化：在傳統家屋內常見獵物的骨骸，也代表著獵人的戰績。由耆老談述分享狩獵的文化及禁忌，並示範共六種陷阱製作方法，不同方法的陷阱是針對預計獵捕的動物大小而定，不分季節或是地域；並帶學員們走進樹林做獵徑追蹤。 3. 藤編文化：耆老帶領大家認識黃藤植物，並指導學員進行三種於家屋製作過程三種常見的黃藤綁紮技法，分別為交叉編織法、平行編織法、接枝綁法。 <input type="checkbox"/> 授課場地：南投縣仁愛鄉清流部落				
教學方法			學習評量方式		
場域實踐、師生共學、引導式互動學習			心得報告評分		
核心能力 (合計 100%，請選擇相關性最高的幾項即可，無需六項都配分)					
人文素養	科學素養	溝通能力	創新能力	國際視野	社會關懷
30 %	10 %	20 %	0 %	10 %	30 %