

# 國立中興大學 微型課程 教學大綱

<b>課程名稱</b>	數位影像設計			<b>課程編號</b>	1091-4741
<b>規劃教師</b>	鄭琨鴻	<b>系所/單位</b>	圖書資訊學研究所	<b>職 稱</b>	副教授
<b>課程目標</b>	<p>在數位時代下的當代青年應具備基礎的資訊科技能力，其中數位影像設計的技能越趨重要。本微型課程旨在介紹數位影像的概念，並著重數位影像設計的基礎實務操作，授課內容將聚焦於電腦向量繪圖技能與基礎平面設計應用，透過幾何圖形設計、字體與標誌設計、以及自畫像的實例演練，引導修課學生進入數位影像設計的領域，養成學生在數位時代下的資訊應用素養。具體課程目標如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解當代數位影像的概念與未來發展趨勢</li> <li>2. 擁有基礎數位影像設計之技能</li> <li>3. 具備資訊應用素養</li> </ol>				
<b>教學進度</b>	<p>第一堂（2小時）：數位影像概說與基礎向量圖像編輯                  第二堂（2小時）：貝茲曲線與向量文字編輯                  第三堂（2小時）：向量描圖與自畫像</p>				
<b>教學方法</b>			<b>學習評量方式</b>		
方法：講授、實作 （修課同學需自備筆電先行安裝 Adobe illustrator 試用版）			本課程以上機實作為主，無紙筆測驗。成績評定以實作成品表現為主。 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 數位影像實作（100%）：須完成指定作業</li> <li>2. 出缺席：曠課一次扣總成績30分</li> </ol>		
<b>核心能力（合計100%，請選擇相關性最高的幾項即可，無需六項都配分）</b>					
<b>人文素養</b>	<b>科學素養</b>	<b>溝通能力</b>	<b>創新能力</b>	<b>國際視野</b>	<b>社會關懷</b>
50 %	___ %	___ %	50 %	___ %	___ %